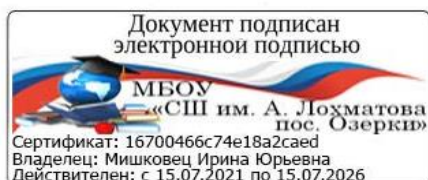


**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя школа имени Алексея Лохматова поселка Озерки
Гвардейского муниципального округа Калининградской области»**



«Утверждаю»
Директор
МБОУ «СШ им. А. Лохматова пос. Озерки»
Мишковец И.Ю.
Приказ № 413 от 03.07.2023г.

**Рабочая программа
внеурочной деятельности «Рукотворный мир. Рукоделие»**

Класс: 2

Учитель: Веренич Л.Н.

п.Озерки

2023 год

Результаты освоения курса

Личностные универсальные учебные действия

У обучающегося будут сформированы:

- широкая мотивационная основа художественно-творческой деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- устойчивый познавательный интерес к новым видам прикладного творчества, новым способам исследования технологий и материалов, новым способам самовыражения;
- адекватное понимание причин успешности/неуспешности творческой деятельности.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- *внутренней позиции на уровне понимания необходимости творческой деятельности как одного из средств самовыражения в социальной жизни;*
- *выраженной познавательной мотивации;*
- *устойчивого интереса к новым способам познания;*
- *адекватного понимания причин успешности/неуспешности творческой деятельности.*

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- принимать и сохранять учебно-творческую задачу;
- учитывать выделенные в пособиях этапы работы;
- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия;
- вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *проявлять познавательную инициативу;*
- *учитывать выделенные учителем ориентиры действия в незнакомом материале;*
- *преобразовывать практическую задачу в познавательную;*
- *самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.*

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественно-творческой задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернета;
- использовать знаки, символы, модели, схемы для решения познавательных и творческих задач и представления их результатов;
- высказываться в устной и письменной форме;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте;
- обобщать (выделять класс объектов по какому-либо признаку);
- подводить под понятие;
- устанавливать аналогии;
- проводить наблюдения и эксперименты, высказывать суждения, делать умозаключения и выводы.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;*
- *осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;*
- *использовать методы и приемы художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.*

Коммуникативные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- понимать возможность существования различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- учитывать разные мнения;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- стремиться к координации действий при выполнении коллективных работ;
- контролировать действия партнера;
- владеть монологической и диалогической формами речи.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;*
- *с учетом целей коммуникации достаточно полно и точно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;*
- *осуществлять взаимный контроль и оказывать партнерам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.*

В результате занятий по предложенному курсу учащиеся получают возможность:

- развивать воображение, образное мышление, интеллект, фантазию, техническое мышление, конструкторские способности, сформировать познавательные интересы;
- расширить знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;
- познакомиться с историей происхождения материала, с его современными видами и областями применения;
- познакомиться с новыми технологическими приемами обработки различных материалов;
- использовать ранее изученные приемы в новых комбинациях и сочетаниях;
- познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов;
- создавать полезные и практичные изделия, осуществляя помощь своей семье;
- совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе: умение общаться со сверстниками и со старшими, умение оказывать помощь другим, принимать различные роли, оценивать деятельность окружающих и свою собственную;
- оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища;
- достичь оптимального для каждого уровня развития;
- сформировать систему универсальных учебных действий;
- сформировать навыки работы с информацией.

Содержание программы.

Раздел 1. Работа с бумагой и картоном (по книгам серии «Любимый образ» (13 часов)) Объемные изделия в технике оригами. Симметричное вырезание. Игрушки из картона с подвижными деталями. Рисование ватой по бархатной бумаге. Моделирование из конусов. Моделирование из гофрированной бумаги на проволочном каркасе. Надрезание бахромой, скручивание в жгут. Объемное конструирование из деталей оригами.

Раздел 2. Текстильные материалы (по книгам серии «Любимый образ» (12 часов)) Аппликация из резаных нитей. Нитяная бахрома. Моделирование из помпонов. Аппликация из нитяных валиков. Приклеивание ниток по спирали. Аппликация из распущенного трикотажа. Вышивание по ткани. Аппликация из ткани, приклеенной на бумагу. Аппликация из жатой ткани. Аппликация из ткани и ниток. Шитье по выкройкам.

Раздел 3. Пластические материалы (по книгам серии «Любимый образ» (5 часов). Раскатывание пластилина, получение плоских изображений. Разрезание пластилина. Мозаика из разрезных деталей. Обратная аппликация из пластилина на прозрачной основе. Пластилиновые нити, продавленные сквозь сито. Разрезание пластилина, аппликация. Лепка из теста на каркасе.

Раздел 4. Модульное оригами (по книге «Забавные фигурки. Модульное оригами» (3 часа). Художественные образы на основе этого модуля. Соединение в изделии модуля «Супершар» и треугольного модуля. Изделие с использованием модуля «Трилистник» и треугольного модуля. Дополнительные материалы по выбору с сайта Страна Мастеров (<http://stranamasterov.ru>)

Раздел 5. Экскурсии (2 часа)

Тематическое планирование.

№	Тема	Количество часов
	Работа с бумагой и картоном	13
1	Объемные изделия в технике оригами «Гости из Японии»	1
2	Симметричное вырезание «Ажурные бабочки»	1
3	Игрушки из картона с подвижными деталями. Самый преданный друг «Дворняга»	1
4	Рисование ватой по бархатной бумаге. Балерина в шелках «Турецкая ангора»	1
5	Моделирование из конусов. Задумчивая аристократка «Персидская»	1
6	Моделирование из гофрированной бумаги на проволочном каркасе. Символ чистоты «Лилия»	1
7	Надрезание бахромой, скручивание в жгут. Цветок белого дракона «Хризантема»	1
8	Объемное конструирование из деталей оригами. Символ вечной жизни «Ель»	1
9	Объемное конструирование из деталей оригами. Символ вечной жизни «Ель»	1
10	Моделирование из бумаги и салфеток. Квиллинг из салфеток. Король леса «Дуб»	1
11	Многослойное торцевание. Цветок благородства и почёта «Пион». Огненные вспышки «Махровый тюльпана». Цветок радуги «Ирис» (по выбору)	1
12	Моделирование из фольги «Роза» Царица цветов Продолжить знакомство с изготовлением поделок их фольги. Изготовление поделки «Роза»	1
13	Украшения для костюма из бумаги. Праздник цветов «Фантастические цветы». Выставка работ учащихся	1
	Текстильные материалы .	12
14	Аппликация из резаных нитей. Дворянин среди собак «Эрдельтерьер»	1
15	Нитяная бахрома. Задиристый Денди «Скотч-терьер»	1
16	Моделирование из проволоки и помпонов «Пушистая гусеница». Проволочные игрушки «Такса», «Пудель». Королева леса «Норвежская лесная» (по выбору)	1

17	Изонить на картонных шаблонах «Нитяные узоры»	1
18	Аппликация из нитяных валиков. «Берёзовые локоны»	1
19	Приклеивание ниток по спирали. Движение по спирали «Кошечка»	1
20	Аппликация из распущенного трикотажа. Кудрявая шерстка «Ла-перм»	1
21	Вышивание. Стебельчатый и тамбурный швы «Вышитые узоры»	1
22	Аппликация из ткани, приклеенной на бумагу «Морфиды – синие молнии»	1
23	Аппликация из жатой ткани. Собака «вмятку» «Шар-пей»	1
24	Аппликация из ткани и ниток	1
25	Шитье по выкройкам «Озорная гусеничка». Зелёный верблюд «Опунция». Выставка работ учащихся	1
	Пластические материалы	5
26	Раскатывание пластилина «Планета кошек»	1
27	Разрезание пластилина. Мозаика «Фейерверк»	1
28	Обратная аппликация из пластилина на прозрачной основе. Сказочные герои «Том и Леопольд»	1
29	Разрезание пластилина. Аппликация.	1
30	Лепка из соленого теста на основе из фольги. Заядлый охотник «Бассет-хаунд». Выставка работ учащихся	1
	Модульное оригами	3
31	Модуль кусудамы «Супершар». Художественные образы на основе этого модуля Познакомить с модульным оригами, с его простейшими фигурами. Создание модуля «супершар»	1
32	Соединение модуля «Супершар» и треугольного модуля. Нарциссы. Тюльпаны	1
33	Изделия с использованием модуля «Трилистник» и треугольного модуля. Выставка работ учащихся	1
34	Уроки для проведения экскурсий	2